





Purísima del Rincón **TEATRO DE LA CIUDAD** 3 de diciembre, 19:00 h

Guanajuato **TEATRO DE LA CIUDAD** 4 de diciembre, 19:00 h









Maravillosa música de Eslovenia. BBC World 3

Una voz extraterrestre, llena de calidez y poder.

Music Traveler

Caricias es fascinante. Songlines

Fondos minimalistas que abren una dimensión mística en el espíritu del realismo mágico. Mladina

Katja Šulc: Caricias

"Caricias" es un retrato íntimo que rinde homenaje a México, país en el que Katja Šulc ha pasado gran parte de la última década. La producción reúne poemas contemporáneos e indígenas, así como aproximaciones muy personales a sonetos de Sor Juana Inés de la Cruz o conocidos temas de José Alfredo Jiménez, con una paleta sonora minimalista que incluye voz, ukelele y medios electrónicos.

Katja Šulc gusta de jugar con letras y sonidos. Desde su primer álbum, "Mila" (2008), se ha dedicado a hilvanar poemas con música de muy distinta índole. Primero planteó un encuentro entre jazz, chanson y la poesía de la conocida actriz eslovena Mila Kačič. Luego dotó de acordes electrónicos a sus propios poemas escritos en talleres en Nueva York.

Su segundo álbum, "Twisted Delight" (2013) estuvo nominado en los premios MTV Europe. Tras una larga labor de investigación y creación, sorprendió con "Kamlisajlan" (2016), que explora tanto la música como la poesía gitana de los Balcanes y Europa del Este. El álbum, cantando en romaní, fue sin embargo grabado en México, iniciando así una especial vinculación con este país, que continúa ahora con "Caricias".

Katja Šulc estudió música en Eslovenia y en Estados Unidos (New School – Jazz & Contemporary Music), especializándose en diversas disciplinas musicales. Es una artista con alma viajera que ha actuado en varios escenarios y festivales en México, Nepal, Turquía, Marruecos y diversos países europeos.

PROGRAMA:

- 1. Caricias
- 2. Nuu ti biaani' / Hay una luz
- 3. Lagrimas negras de mi pluma triste
- 4. Quiero que venga con flores en el corazón / Voy por mi camino
 - 5. Tonada de luna llena
 - 6. Jano mori
 - 7. Gizdava
 - 8. E plain an kidipe / La montaña postrada
 - 9. O ćhonut / La luna
 - 10. Dikhav daj, dikhav doj / Miro por aquí, miro por acá
 - 11. Đelem đelem
 - 12. Macochi pitentzin / Duerme, mi niño
 - 13. La llorona
 - 14. Volver volver
 - 15. Viento, agua, piedra



Rumbo al Cervantino 50 es un preludio a las bodas de oro del Festival Internacional Cervantino, que se cumplirán en 2022. Mes a mes, el Instituto Estatal de la Cultura, en colaboración con las embajadas acreditadas en México, ofrecerá una ventana a la riqueza cultural de las naciones que han sido huéspedes del festival. Mantente al pendiente de la programación en cultura.guanajuato.gob.

Agradecemos el apoyo de:



MARIA 🏰 LUISA