El Gobierno del Estado de Guanajuato, a través del Instituto Estatal de la Cultura, invita a la comunidad artística guanajuatense interesada en participar en la primera emisión de la **Convocatoria Randy Walz 2023, para la recepción de portafolios de artistas guanajuatenses**.

Objetivo: Reunir, difundir y promover las diversas manifestaciones artísticas actuales de las y los creadores de artes visuales de origen guanajuatense; a través de la revisión, retroalimentación y selección de candidatos para su participación en los proyectos expositivos de la Red de Museos y Galerías del Instituto, durante el periodo 2023-2024.

I) PROCESO DE PARTICIPACIÓN

Preselección

Podrán participar:

- Artistas originarios del Estado de Guanajuato, o que cuenten con una residencia mínima comprobable de tres años en la entidad.
- Estudiantes o profesionistas de las artes originarios o residentes del Estado de Guanajuato, con un mínimo de 1 exposición individual y 2 colectivas;
- Personas residentes de Guanajuato involucradas en proyectos y procesos artísticos, como galeristas, gestores culturales, talleristas y educadores de arte.

Las personas interesadas deberán enviar la siguiente documentación:

1.- Documento de identidad en formato PDF que contenga:

- Nombre;
- Teléfono de contacto y correo electrónico;
- Comprobante de domicilio;
- Constancia de residencia;
- Copia de una identificación oficial con fotografía (mexicana o extranjera);

2.- Portafolio

- El portafolio deberá incluir:
  - Semblanza y fotografía del participante (extensión máxima de 1 cuartilla o 300 palabras);
  - Declaración de artista, que consiste en describir los temas y líneas de trabajo de interés exploradas por el participante (extensión máxima ½ cuartilla o 150 palabras);
  - Diez fotografías en alta calidad en formato JPEG o TIFF (300 dpi) con cédula descriptiva de las piezas o proyectos. Las obras deberán estar ordenadas por disciplina;
  - Curriculum Vitae (sobre su trayectoria artística);
  - Redes sociales y/o datos de contacto.

3.- Una carta firmada en la que el participante manifieste tener los derechos sobre la obra contenida en su portafolio, y que autoriza su exhibición o exposición en caso de resultar seleccionado.

- La participación es de carácter individual y se aceptará solo un portafolio por participante.
- Las obras o proyectos incluidos en el portafolio deberán ser de autoría propia.
- El documento de identidad y portafolio deberán enviarse al correo electrónico: **plataformarwalz@gmail.com**
- Incluir en asunto del correo el nombre del participante.
- La recepción de los portafolios estará abierta desde la publicación de la presente hasta el cierre de la misma el **30 de abril de 2023 a las 20:00 h**.
- No se aceptarán portafolios, sin excepción, enviados de manera posterior a la fecha y hora arriba señaladas. Todas las personas participantes recibirán un acuse de recibo a su cuenta de correo.
- El conjunto de portafolios recibidos será revisado por el comité de selección, integrado por consejeros del Instituto y especialistas invitados, que representarán a la instancia convocante.

- El comité de selección, a partir del cierre de la convocatoria, realizará una revisión y retroalimentación de todos los portafolios recibidos. Los comentarios emitidos por este comité serán enviados a los participantes vía correo electrónico al término de la etapa de preselección, durante los primeros 10 días hábiles del mes de mayo de 2023.

Selección final

- El comité de selección realizará una selección de hasta 10 portafolios para la programación expositiva y educativa de la Red de Museos y Galerías del Instituto.
- La decisión del Comité de Selección será en acuerdo; su decisión será inapelable.
- Los resultados se darán conocer el **jueves 18 de mayo del 2023** en la página web y redes sociales del Instituto Estatal de la Cultura de Guanajuato, en el marco del Día Internacional de los Museos.

II) EVALUACIÓN Y SELECCIÓN DE LOS PORTAFOLIOS

Los portafolios serán evaluados por el comité de selección bajo los siguientes criterios:

a) Propuesta y desarrollo conceptual;
b) Ejecución y originalidad de los proyectos;
c) Calidad integral de la obra y/o proyectos;
d) Aportación, innovación y originalidad en la obra y/o proyectos;
e) Relevancia en la actualidad;
f) Trayectoria del agente artístico y cultural;
g) Diálogo en la escena artística nacional e internacional.

III) CONSIDERACIONES GENERALES

- La participación en la presente invitación implica la aceptación de las bases y de la decisión del comité de selección.
- Queda excluido de participar toda persona que trabaje directamente en el Instituto Estatal de la Cultura o que mantenga una relación familiar de hasta 4° grado con un servidor público de esta institución.
- El Instituto Estatal de la Cultura se reserva el derecho de declarar desierta la presente invitación en caso de no cubrirse las cantidades mínimas de participación.
- El comité de selección se reserva el derecho de resolver a través de un comité las situaciones adversas que puedan surgir de la presente invitación.
- Son objeto de descalificación cualquier omisión o falta a las presentes bases.
- Será motivo de descalificación cualquier propuesta que ofenda o agreda a grupos vulnerables, sectores sociales o entes gubernamentales.

IV) SON CAUSAS DE EXCLUSIÓN

- Que las solicitudes incumplan, total o parcialmente, los requisitos señalados en la presente invitación.
- Que los documentos presentados sean ilegibles, falsos o que no puedan reproducirse por errores en su conformación.
- Que el archivo electrónico esté protegido por contraseña, contenga malware o se encuentre dañado.

V) AVISO DE PRIVACIDAD

Los datos personales de participantes en la presente invitación quedan resguardados y protegidos en términos de Ley. Puede consultar el aviso de privacidad en **https://bit.ly/iecprivacidad**

Se pone a disposición de los participantes el siguiente correo electrónico para cualquier duda o consulta: **plataformarwalz@gmail.com**, tel. **473 732 23 80**, en la Coordinación de Mediación y Servicios Educativos, perteneciente a la Dirección de Museos y Artes Visuales, ubicada en el Museo Conde Rul, Plaza de la Paz No. 75 Colonia Centro, C.P. 36000, Guanajuato, Guanajuato, México.

Comité de Ética y Prevención de Conflictos de Interés: envíe un correo electrónico a mgonzalezva@gmail.com o bien, llame al teléfono **473.102.2700**, en días hábiles, de **10:00 a 15:00 horas**.

Quejas y denuncias, relacionadas a esta invitación: Órgano Interno de Control del Instituto Estatal de la Cultura, teléfono **473 102 2700 ext. 235**.