

## Dirigido a:

Estudiantes a nivel intermedio de teatro y danza contemporánea, estudiantes a nivel intermedio-avanzado de distintos géneros dancísticos; y practicantes a nivel intermedio-avanzado de distintas disciplinas escénicas y corporales como: aerealismo, circo, performance, danza contemporánea, artes marciales, teatro físico entre otras.

## **Objetivo:**

Las personas participantes descubrirán diversos lenguajes corporales de investigación de movimiento para construir breves piezas escénicas con sólidos fundamentos teóricos y metodológicos, integrando distintas disciplinas artísticas con otras áreas de conocimiento.

#### Contenido temático:

- 1. Técnicas de Improvisación de Contacto.
- 2. Técnicas de Movimiento Escénico.
- 3. Análisis de texto.
- 5. Fonación y proyección
- 6. Relajación Técnica cuerpo y mente.
- 6. Distintos tipos de respiración.
- 7. Ejercitación de la máscara facial.

## Fechas y horarios, 2025:

Jueves 27 de noviembre de 2025. De 16:00 a 20:00 h

**Sede:** Centro de las Artes de Guanajuato en Salamanca.

## Proceso de selección:

Las personas aspirantes deberán llenar el formulario de preinscripción en línea, y adjuntarán los siguientes documentos: carta de motivos carta de motivos, semblanza curricular, identificación (INE, pasaporte, etc.).

El enlace para el formulario es el siguiente: https://forms.gle/Fm9iViSjtVteQ8wh9

La convocatoria permanecerá estará abierta hasta el día Martes 25 de noviembre de 2025 a las 23:59 h.

#### Publicación de resultados:

Los resultados se darán a conocer el día miércoles 26 de noviembre de 2025, a través de correo electrónico y/o también serán publicados en la página oficial de Facebook del Centro de las Artes de Guanajuato.

#### Requisitos de ingreso:

- Ser estudiante a nivel intermedio de teatro y danza contemporánea, estudiante a nivel intermedio-avanzado de distintos géneros dancísticos: y/o practicante a nivel intermedio-avanzado de distintas disciplinas escénicas y corporales como: aerealismo, circo, performance, artes marciales, entre otras.
- Edad de 18 años en adelante.
- Llenar formulario de registro en línea y anexar los documentos solicitados en el formulario.
- Los y las participantes deberán traer ropa cómoda, que les permita moverse libremente.
- Agua para cada una de las sesiones
- Disponibilidad de horario.

### **Observación importante:**

La persona participante deberá cumplir con los requisitos especificados. Para obtener constancia se debe cumplir con el 100 % de la asistencia. En caso de no inscribirse el mínimo de personas requerido, el proceso podrá ser reprogramado o cancelado.

#### Sin costo

## **Cupo limitado**

**Duración:** 4 horas



#### Semblanza curricular

Frine Marcela Molina Rodríguez. Egresada de la Escuela de Danza del Centro de Cultura Ollín Yoliztli. Mi formación la he llevado en otros países, como en Imperial Society Treatre Dance London, New Zeland School of Contemporary Dance (New Zeland Limbs Company), National Arts Centre of Dance (Montreal, Canadá, Cuba), Se formó como bailarina profesional en diversas compañías.

Creó la Compañía Luz Okan en Alajuela, San José Costa Rica, impartiendo cursos de Contact Improvisation y el Primer Congreso de las Artes Escénicas organizado por el Centro Mexicano de Teatro A. C., miembro del International Treatre Institute (ITI-UNESCO), obteniendo el reconocimiento como miembro del Instituto. Trabajé como bailarina en el Colegio de Literatura Dramática y Teatro (FFYL-UNAM) en proyectos de Investigación Científico – Escénico del "Cuerpo del Actor en Escena". Actualmente es Maestra Teatro físico y danza contemporánea. Participa en un proyecto de creación escénica Presentes Ausentes. Bailarina en la Compañía Banshee DaCo. London Palladium, Dominio Theatre Proyecto Evolutionary stage movements.

# Preregistro: https://forms.gle/Fm9iViSjtVteQ8wh9

Inscripción e informes: **David Arias Navarro** dariasn@guanajuato.gob.mx

# 

SECRETARÍA DE CULTURA Centro de las Artes de Guanajuato Revolución No. 204. Zona Centro. Salamanca, Gto. Tel. (464) 641.66.13 y 647.19.29











